

YLEINEN IDEAKILPAILU TAIDETEOKSISTA VALTION VIRTUAALISIIN TYÖYMPÄRISTÖIHIN

13.3.–22.6.2018

VALTION
TAIDETEOS-
TOIMIKUNTA

Valtori

Valtion tieto- ja
viestintätekniikkakeskus

1 KILPAILUKUTSU	2
1.1 Kilpailun järjestäjä, luonne ja tarkoitus	2
1.2 Osanotto-oikeus	2
1.3 Palkinnot	2
1.4 Palkintolautakunta	2
1.5 Kilpailuohjelman hyväksyminen	2
1.6 Ohjelma-asiakirjojen luovutus	2
1.7 Kilpailun aikataulu	2
2 KILPAILUTEHTÄVÄ	3
2.1 Kilpailukohde ja tavoitteet	3
2.2 Arvosteluperusteet	3
3 KILPAILUTEKNISET TIEDOT	4
3.1 Kilpailun ohjelma-asiakirjat	4
3.2 Kilpailua koskevat kysymykset	4
3.3 Arvostelu, tuloksen julkistaminen ja näytteillepano	4
3.4 Jatkoimenpiteet kilpailun seurauksena	4
3.5 Kilpailuehdotusten käyttöoikeus	4
3.6 Vakuuttaminen	4
3.7 Kilpailusäännöt	5
3.8 Kilpailun kieli	5
3.9 Kilpailuehdotuksen sisältövaatimukset	5
3.10 Kilpailusalaisuus	5
3.11 Sisäänjätö	5

1 KILPAILUKUTSU

1.1 KILPAILUN JÄRJESTÄJÄ, LUONNE JA TARKOITUS

Valtion taideteostoimikunta järjestää taidekilpailun yhteistyössä Valtion tieto- ja viestintätekniikkakeskus Valtorin kanssa. Tarkoituksena on hakea ideoita taideteoksista, joita voidaan esittää valtionhallinnon virtuaalisissa tiloissa, kuten tietojärjestelmien palveluportaaleissa tai päätelaitteiden käyttöliittymissä.

Arvostelussa kiinnitetään huomiota ehdotusten taiteellisuuteen ja ajanmukaisuuteen sekä toteutus- ja kehityskelpoisuuteen. Valtion taideteostoimikunta päättää kilpailun ratkaisun jälkeen, mitä ehdotuksia lähdetään jatkokehittämään ja toteuttamaan.

Teoksien on tarkoitus olla määräaikaista ja niille sovitaan tietty elinkaari.

1.2 OSANOTTO-OIKEUS

Kilpailu on yleinen, kaikille avoin taidekilpailu. Kilpailun kielinä ovat suomi ja ruotsi.

1.3 PALKINNOT

Palkintoina jaetaan yhteensä 11 500 euroa seuraavalla tavalla:

palkinto 5000 euroa
palkinto 3000 euroa
palkinto 2000 euroa

Tunnustuspalkinnot 3 kpl à 500 euroa
Lisäksi palkintolautakunta voi halutessaan jakaa kunniamainintoja.

Palkinnot eivät ole verovapaita.

Palkinnoiksi ilmoitettu summa jaetaan, jos kilpailuun on jätetty vähintään palkintojen lukumäärää vastaava määrä ehdotuksia. Jos kilpailuun hyväksytyjä ehdotuksia on vähemmän kuin palkintoja, palkintolautakunnalla on oikeus harkita, mitkä palkinnot se jakaa.

Palkintolautakunnalla on yksimielisesti oikeus jakaa palkintojen kokonaissumma ilmoitetusta poikkeavasti.

1.4 PALKINTOLAUTAKUNTA

Palkintolautakuntana toimii valtion taideteostoimikunta:

Jari Auer, puheenjohtaja, arkkitehti (palkintolautakunnan puheenjohtaja)
Riikka Latva-Somppi, varapuheenjohtaja, kuvanveistäjä ja lasitaiteilija
Siukku Nurminen, konservaattori
Paavo Paunu, taidemaalari
Tuomo Rainio, kuvataiteilija
Nora Tapper, kuvanveistäjä
Henri Terho, erityisasiantuntija
Annu Vertanen, kuvataiteilija, professori

Palkintolautakunnan sihteerinä toimii valtion taideteostoimikunnan sihteeri, vastaava tuottaja Eija Aarnio. Sihteeri ei osallistu päätöksentekoon.

Palkintolautakunnan toiminta kilpailun arvostelun aikana on salainen. Palkintolautakunnan jäsenet, sihteeri ja kilpailun yhteyshenkilö eivät saa henkilökohtaisesti tai välillisesti osallistua kilpailuun. Palkintolautakunnan jäsenten ja kilpailijoiden väliset yksityiset neuvottelut ja mielipiteiden vaihto kilpailuun liittyvistä asioista ovat kiellettyjä.

Palkintolautakunta on oikeutettu kuulemaan tarpeelliseksi katsomiaan asiantuntijoita. Asiantuntijat eivät osallistu päätöksentekoon eikä heillä ole oikeutta osallistua kilpailuun.

1.5 KILPAILUOHJELMAN HYVÄKSYMINEEN

Kilpailuohjelma on valtion taideteostoimikunnan ja Valtion tieto- ja viestintätekniikkakeskus Valtorin hyväksymä.

1.6 OHJELMA-ASIAKIRJOJEN LUOVUTUS

Kilpailuasiakirjat ovat ladattavissa internetistä www.valtiontaideteostoimikunta.fi/valtori-taidekilpailu.

1.7 KILPAILUN AIKATAULU

Kilpailu alkaa **ti 13.3.2018**
ja päättyy **pe 22.6.2018**.



2 KILPAILUTEHTÄVÄ

2.1 KILPAILUKOHDE JA TAVOITTEET

Valtion tieto- ja viestintätekniikkakeskus Valtori hallinnoi suurinta osaa valtion työntekijöiden käytössä olevia tieto- ja viestintätekniisiä laitteita ja järjestelmiä. Valtorin hallinnassa on tällöin myös erilaisia virtuaalisia tiloja kuten tietokoneiden ja muiden päätelaitteiden näyttöihin liittyviä elementtejä ja käyttöliittymiin liittyviä ratkaisuja. Päätelaitteissa on mahdollista olla sekä päättekäyttäjien itse portaalista ja muista valikoista valitsevia ohjelmistoja että keskitetysti käyttäjien näytöille ohjattavia ja määriteltäviä tietoteknisiä ratkaisuja.

Lisätietoja Valtorista on luettavissa kotisivuilta www.valtori.fi

Valtion taideteostoimikunta hakee media- ja tietotekniikkaan perustuvia taideteoksia, jotka soveltuvat esitettäväksi ja käytettäväksi teokseen sopivilla päätelaitteilla. Teokset voivat olla joko käyttäjän toimintaan perustuvia interaktiivisia sovelluksia tai itsenäisesti virtuaalisilla alustoilla muuntuvia teoskokonaisuuksia. Teokset voivat olla myös staattisia elementtejä, jotka hyödyntävät päätelaitteiden ja käyttöliittymien mahdollisuuksia.

Teosten on tarkoitus olla määräaikaista ja niille sovitaan erikseen teokseen soveltuva elinkaari. Toteutetut teokset talletetaan tai dokumentoidaan pysyvään säilytykseen valtion taideteostoimikunnan kokoelmaan. Teokset tulee toteuttaa siten, että niistä ei aiheudu tietoturvaan liittyviä riskejä.

Kilpailun tavoite on avata uudenlaisia ympäristöjä taiteelle ja tuoda taide osaksi arjen digitaalisia työympäristöjä. Teoksille voidaan asettaa myös tavoitteita, jotka liittyvät päättekäyttäjien visuaaliseen inspiroitumiseen tai meditatiiviseen läsnäoloon.

Taideteokset tullaan toteuttamaan ja tallentamaan Valtorin sille osoittamalle palvelimelle.

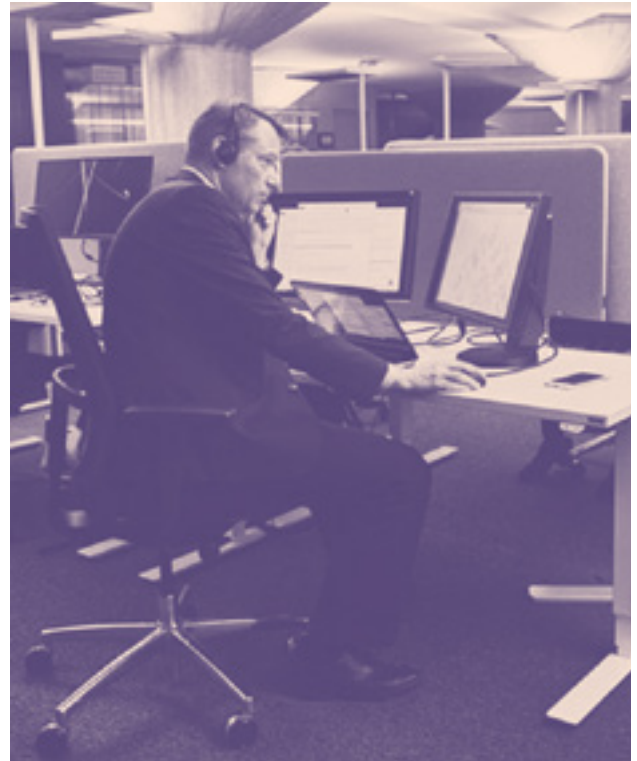
2.2 ARVOSTELUPERUSTEET

Taideteosten oletetaan olevan määräaikaista ja niiden elinkaaresta sovitaan erikseen.

Toteutettavien teosten toteutuskustannuksiin on varattu yhteensä 80 000 euroa (alv 0 %) sisältäen taiteilijapalkkiot, tekijänoikeudelliset siirrot sekä teoksien valmistamiseen tarvittavat laitteet, materiaalit, asennukset, ohjelmointi yms. Yhden teoksen kustannukset ovat arviolta 50 000 – 30 000 euroa (alv 0 %).

Kilpailuehdotus ei saa olla aikaisemmin julkaistu, vaan sen tulee olla uusi, nimenomaan kilpailukohteeseen suunniteltu teos.

Arvostelussa kiinnitetään huomiota ehdotuksen taiteellisuuteen, ajanmukaisuuteen sekä toteutus- ja kehityskelpoisuuteen.



3 KILPAILUTEKNISET TIEDOT

3.1 KILPAILUN OHJELMA-ASIAKIRJAT

Ohjelma-asiakirjana on tämä kilpailuohjelma.

Aineisto on ladattavissa kilpailun internetsivulta www.valtiontaideteostoimikunta.fi/valtori-taidekilpailu.

3.2 KILPAILUA KOSKEVAT KYSYMYKSET

Kilpailijoilla on oikeus pyytää kilpailua koskevia selvityksiä ja lisätietoja. Kysymykset on lähetettävä kilpailun yhteyshenkilölle amanuenssi Heli Ahmiolle viimeistään pe 6.4.2018 sähköpostitse osoitteella taidekilpailu@kansallisgalleria.fi.

Kysymykset ja vastaukset ovat anonymisti nähtävillä pe 13.4.2018 lähtien kilpailun internetsivuilla www.valtiontaideteostoimikunta.fi/valtori-taidekilpailu.

3.3 ARVOSTELU, TULOKSEN JULKISTAMINEN JA NÄYTTEILLEPANO

Palkintolautakunta pyrkii ratkaisemaan kilpailun niin, että palkitut ja kunniamainitut voidaan julkistaa ma 27.8.2018 palkintojenjakotilaisuudessa.

Kilpailuehdotusten arvostelusta laaditaan pöytäkirja, joka sisältää ehdotuskohtaiset arvostelut yläluokasta (arviolta noin 4 – 10 ehdotuksesta) sekä ryhmitellyt arvioinnit muista ehdotuksista.

Palkitut ja kunniamaininnan saaneet ehdotukset sekä arvostelupöytäkirja pannaan nähtäville ma 27.8.2018 – pe 1.2.2019 kilpailun internetsivulle www.valtiontaideteostoimikunta.fi/valtori-taidekilpailu. Kilpailun osallistujat hyväksyvät osallistumalla kilpailuun sen, että kilpailun järjestäjät tallentavat palkitut ja kunniamaininnan saaneet kilpailutyöt omalle internet-palvelimelleen näyttelyä varten ja välittävät teokset yleisölle nähtäviksi avoimen verkon välityksellä.

3.4 JATKOTOIMENPITEET KILPAILUN SEURAUKSENA

Valtion taideteostoimikunta valitsee kilpailussa palkituista taiteellisesti, teknisesti ja taloudellisesti sopivimmat ehdotukset jatkokehittelyyn. Jatko-

kehittämisestä ja toteutuksesta tehdään erillinen sopimus kilpailun ratkeamisen jälkeen.

Teokset pyritään saamaan esille virtuaalitaloihin viimeistään alkuvuonna 2019.

Valtion taideteostoimikunta varaa oikeuden olla toteuttamatta mitään ehdotuksista, mikäli teoksien jatkokehittämisen jälkeen taiteellisia, teknisiä ja taloudellisia tavoitteita ei ole saavutettu.

Valtion taideteostoimikunta toimii tuottajana valittujen teosten toteutuksessa. Valtion tieto- ja viestintätekniikkakeskus Valtori auttaa teoksen toteutukseen liittyvissä tietoteknisissä ja tietoturvaan liittyvissä kysymyksissä.

Toteutuneet teokset ja niistä tehty dokumentaatio sisällytetään valtion taideteostoimikunnan kokoelmaan ja arkistoidaan.



3.5 KILPAILUEHDOTUSTEN KÄYTTÖOIKEUS

Kilpailun järjestäjällä on oikeus julkaista palkitut ja kunniamaininnan saaneet kilpailuehdotukset viestinnässään, omissa julkaisuissaan sekä välittää sähköisissä tietoverkoissa. Lupa kattaa teoksen jakamisen myös sosiaalisessa mediassa, sen eri alustojen oikeudellisten ehtojen estämättä.

Taiteilija sitoutuu siirtämään toteutettavan teoksen tekijänoikeudet kilpailun järjestäjille siinä laajuudessa, mitä teoksen toteuttaminen edellyttää.

3.6 VAKUUTTAMINEN

Valtion taideteostoimikunta ei vakuuta kilpailuehdotuksia eikä vastaa mahdollisesta tiedostojen vaurioitumisesta lähetyksessä.

3.7 KILPAILUSÄÄNNÖT

Kilpailussa noudatetaan tätä kilpailuohjelmaa.

Mikäli kilpailuohjelmaan joudutaan tekemään muutoksia tai lisäyksiä, siitä tiedotetaan kilpailijoille viimeistään 30 päivää ennen kilpailuajan päättymistä kilpailun internetsivulla www.valtiontaideostoimikunta.fi/valtori-taidekilpailu, ja samalla pidennetään kilpailuaikaa.

Kilpailuun jätetty ehdotus poistetaan kilpailusta, jos se on saapunut kilpailukutsussa ilmoitetun määräajan jälkeen tai jos se on tämän ohjelman vastainen. Jos ehdotusta ei hyväksytä kilpailuun, syy mainitaan kilpailun arvostelupöytäkirjassa.

3.8 KILPAILUN KIELI

Kilpailun kielet ovat suomi ja ruotsi. Mikäli kilpailuohjelman versioissa on eroa, noudatetaan suomenkielistä versiota.

3.9 KILPAILUEHDOTUKSEN SISÄLTÖVAATIMUKSET

Tullakseen kilpailussa huomioonotetuksi tulee kilpailuehdotukseen sisältyvä seuraava aineisto:

A. PDF-TIEDOSTO

Still-kuva (1-3 kpl) teoksen visuaalisuudesta
Lyhyt kirjallinen selostus teoksen ideasta, toteutustavasta ja -aikataulusta
Kustannusarvio erittelyineen
Linkki videonäytteeseen Vimeo-palvelussa
Muu ideaa selventävä aineisto

B. VIDEONÄYTE VIMEOSSA

Videonäyte (yksi minuutti) taideteoksesta toteutettuna virtuaaliseen tilaan

Kilpailuehdotuksen formaatti on yksi A3-kokoinen pdf-tiedosto, jossa on teokseen liittyvät still-kuvat, selostus, kustannusarvio, salasanasuojattu linkki videonäytteeseen Vimeo-palvelussa ja muu materiaali. Aineistossa tulee olla selvästi nähtävillä kilpailijan nimimerkki. Vimeo-linkki tulee laatia niin, että tekijän henkilöllisyys ei paljastu (anonyymi linkkisivu, www.vimeo.com).

Kilpailijoiden henkilöllisyys ei saa tulla ilmi nimimerkistä tai olla merkittynä ehdotukseen. Pdf-tiedosto on nimettävä samalla nimimerkillä.

Pdf-tiedoston koko saa olla korkeintaan 8 Mt.

Ehdotuksiin sisältyvä teksti tulee olla luettavissa A3-kokoisessa tulosteessa.

Kilpailijoilla on oikeus jättää kilpailuun useampia ehdotuksia, joista jokainen lähetetään erillisenä lähetyksenä ja eri nimimerkillä varustettuna.

3.10 KILPAILUSALAISUUS

Kilpailu on salainen. Kilpailuehdotusten jokainen asiakirja on varustettava nimimerkillä.

Lähetettyjä ehdotuksia käsittelee ainoastaan kilpailun yhteyshenkilö eikä tekijöiden tietoa paljasteta ennen kilpailun ratkaisua. Kilpailun yhteyshenkilö paljastaa ainoastaan palkittujen ja kunniamaininnan saaneiden teosten tekijätiedot palkintolautakunnalle, kun se on ratkaissut kilpailun.

Palkitse mattomien ehdotusten aineisto tekijätietoineen tuhotaan kuuden kuukauden päästä kilpailun ratkaisusta.

3.11 SISÄÄNJÄTTÖ

Kilpailuaika päättyy pe 22.6.2018 klo 24:00 Suomen aikaa (UTC+3).

Kilpailuehdotuksen jättö tapahtuu lähettämällä ehdotus (pdf-tiedosto) pe 15.6. – pe 22.6..2018 välisenä aikana WeTransfer-palvelun (www.wetransfer.com) välityksellä osoitteeseen taidekilpailu@kansallisgalleria.fi.

Kilpailuehdotuksen lähetyksen yhteydessä annetaan WeTransfer-palvelun viestikenttään seuraavat tiedot: nimimerkki, tekijöiden nimi, yhteystiedot. Lisäksi on eroteltava tekijänoikeuden haltijat ja avustajat, mikäli tekijänoikeudet eivät kuulu koko työryhmälle.

Palkintolautakunta 13.3.2018